

Conseils en Radical Studies

Pour étudiants dans la misère

Ton master de « sciences humaines » en poche, un gouffre existentiel s'ouvre devant toi. Tu te demandes comment mettre à profit tes années de fac sans trahir tes idéaux de jeunesse. Cherche vers le postmodernisme et défriche d'interminables « *studies* » : tu verras, c'est porteur. Les marches de l'université étant jonchées de ces peaux de banane qu'on se glisse entre concurrents, il te faudra la reconnaissance de tes supérieurs – certes, tu les trouves un peu ringards¹ – que tu obtiendras en lustrant leur suffisance. Ainsi, le choix résolu du théoricisme pur t'apportera l'avantage de la surenchère conceptuelle (et, au passage, une valeur ajoutée auprès des filles) sans que jamais personne puisse se sentir visé et nuire à ton avancement. Hors-sol t'offre donc une série de constats implacables ouvrant la porte à toutes les révoltes épistémologiques. Elles t'ouvriront des perspectives de financements alloués par des pairs soucieux de rattraper leur retard épistémologique vis-à-vis des campus américains. Ne méprise pas les appels à projets de l'Union européenne, elle est la plus avant-gardiste des bureaucraties. Le « top » pour toi restera d'être un jour cité par la *Revue des Livres* ou édité aux éditions *Amsterdam*.

Conseil : comme tes ancêtres Bouvard et Pécuchet, ne tire jamais de conclusions définitives, c'est vulgaire.

La règle est simple : lisant de gauche à droite, prends n'importe quelle case de chaque colonne, et multiplie les assertions toutes plus profondes les unes que les autres.

Les consciences multitudinesques	se déconstruisant dans une péri-normativité différentialiste	sérialisent	les déterminants sociaux de la vérité et de la fausseté.
Les corporités performatives	exotisant leur rapport à l' <i>empowerment</i> occidental	réinventent la rationalité communicationnelle pour	un méta-langage de la sexualité.
Les subjectivations fluides	croisant des rapports de domination diffus	s'intersectionnalisent dans	un nouveau logiciel discursif de l'empyrée.
Les sous-cultures rhizomatiques	éteignant définitivement les Lumières	relativisent leur être au monde dans	une totalité toujours déjà partielle.
Les acteurs-réseaux d'une postmodernité réflexive	s'invitant dans les interstices de la biopolitique	consubstantialisent sans globaliser	un nouveau régime de fixation des savoirs.
Les marchands de doutes épistémologiques	abordés sous le prisme des nouvelles épistémès minoritaires	apportent le trouble des sens pour	une nouvelle écriture cinématographique des représentations.
Les trans-identités cyborgs	décolonisant les imaginaires	ponctualisent l'hétérogénéité des actants vers	l'édification d'un communisme des affects.

hors-sol@herbesfolles.org

¹ En 1967, quand ils étaient, comme toi aujourd'hui, à une place de prétendant, *De la misère en milieu étudiant* leur rendait déjà un vibrant hommage.